

Пятерыжск негізгі жалпы білім беру мектебі
Пятерыжская основная общеобразовательная школа

БЕКІТЕМІН:
УТВЕРЖДАЮ:
Пятерыжск ЖББНМ
Басшысы
Руководитель
Пятерыжской ООШ
Константинова Л. Т.



“15” сентября 2023 год

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ:
РАССМОТРЕНО:
ӘБ отырыста
На заседании МО
Саттарова А. В

“15” сентября 2023 год
Асан

Мониторинг достижений воспитанников .

**Класс предшкольной подготовки .
Воспитатель Лизунова Ирина Олеговна.**

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкольного
Учебный год: 2023-2024 **Предшкольный**

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		<i>ходит</i>	<i>старается ходить</i>	<i>не старается ходить</i>	<i>бегает с разной скоростью</i>	<i>старается бегать с разной скоростью</i>	<i>не бегает с разной скоростью</i>
1	Прокопьев Максим		1			1	
Всего, N		0	1	0	0	1	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	0	0
Средний	5-Ф	100	1
Низкий	5-Ф	0	0
		100	1
Высокий	5-К	0	0
Средний	5-К	100	1
Низкий	5-К	0	0
		100	1
Высокий	5-П	0	0
Средний	5-П	100	1
Низкий	5-П	0	0
		100	1
Высокий	5-Т	0	0
Средний	5-Т	100	1
Низкий	5-Т	0	0
		100	1
Высокий	5-С	0	0
Средний	5-С	100	1
Низкий	5-С	0	0

о класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

класс: _____

Период: _стартовый_____

Сроки проведе

Физическое развитие

Физическая культура

5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5		
активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры		
<i>активно участвует, демонстрирует</i>	<i>старается принять участие, демонстрировать</i>	<i>принимает участие без интереса</i>	<i>проявляет активность</i>	<i>проявляет активность частично</i>	<i>не проявляет активность</i>	<i>выполняет самостоятельно</i>	<i>выполняет самостоятельно частично</i>	<i>не выполняет самостоятельно</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

ния: Сентябрь

5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1		
владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов		
<i>владеет навыками</i>	<i>владеет навыками частично</i>	<i>не владеет навыками</i>	<i>имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни</i>	<i>имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни</i>	<i>не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни</i>	<i>выполняет с интересом</i>	<i>старается выполнять</i>	<i>не выполняет</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие речи								
5-К.2			5-К.3			5-К.4		
употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них		
<i>употребляет</i>	<i>употребляет частично</i>	<i>не употребляет</i>	<i>произносит</i>	<i>произносит частично</i>	<i>не произносит</i>	<i>слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них</i>	<i>слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них</i>	<i>не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-К.5			5-К. 6			5-К.7		
сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы		
<i>сочиняет рассказы</i>	<i>сочиняет рассказы частично</i>	<i>не сочиняет рассказы</i>	<i>пересказывает рассказы</i>	<i>пересказывает рассказы частично</i>	<i>не пересказывает рассказы</i>	<i>ведет себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>не старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-К.8			5-К.9			5-К.10		
различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:		
<i>различает</i>	<i>различает частично</i>	<i>не различает</i>	<i>читает выразительно, с интонацией</i>	<i>старается читать выразительно, с интонацией</i>	<i>не старается читать выразительно, с интонацией</i>	<i>пересказывает рассказ самостоятельно</i>	<i>пересказывает рассказ при помощи взрослого</i>	<i>не пересказывает рассказ</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Художественная литература

5-К.11			5-К.12			5-К.13		
передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников		
<i>передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>выполняет свою роль выразительно, самостоятельно</i>	<i>старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно</i>	<i>не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно</i>	<i>делится впечатлениями</i>	<i>делится впечатлениями частично</i>	<i>не делится впечатлениями</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие коммуникативных навыков

5-К.14			5-К.15			5-К.16		
выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные		
<i>выражает свое отношение</i>	<i>выражает свое отношение частично</i>	<i>не выражает свое отношение</i>	<i>определяет порядок звуков в слове</i>	<i>определяет порядок звуков в слове частично</i>	<i>не пытается определи ть порядок звуков в слове</i>	<i>четко произноси т все звуки, различает гласные и согласные</i>	<i>четко произноси т все звуки, различает некоторые из них</i>	<i>не произноси т все звуки, не различает гласные и согласные</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Основы грамоты

5-К.17			5-К.18			5-К.19		
составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:		
<i>составляет слово на заданный слог</i>	<i>пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>не пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>составляет простые предложения</i>	<i>составляет простые предложения частично</i>	<i>не составляет простые предложения</i>	<i>правильно держит ручку</i>	<i>старается правильно держать ручку</i>	<i>не может правильно держать ручку</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-К.20			5-К.21			5-К.22		
рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
<i>рисует различные линии</i>	<i>рисует различные линии частично</i>	<i>не может рисовать различные линии</i>	<i>умеет ориентиро ваться, различать пространс тво</i>	<i>частично ориентиро ется, различает пространс тво</i>	<i>не умеет ориентиро ваться, не умеет различать пространс тво</i>	<i>правильно произноси т</i>	<i>пытается произноси ть правильно</i>	<i>не пытается произноси ть правильно</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Казахский язык

5-К.23			5-К.24			5-К.25		
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
<i>рассказывает пословицы и поговорки</i>	<i>пытается рассказывать пословицы и поговорки</i>	<i>не рассказывает пословицы и поговорки</i>	<i>знает и называет</i>	<i>знает, пытается называть</i>	<i>не знает и не называет</i>	<i>называет и употребляет</i>	<i>старается называть и употребляет</i>	<i>не старается называть и употребляет</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-К.26			5-К.27			5-К.28		
употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10		
<i>употребляет</i>	<i>старается употребить</i>	<i>не употребляет</i>	<i>составляет рассказы по образцу педагога</i>	<i>старается составить рассказы по образцу педагога</i>	<i>не старается составлять рассказы по образцу педагога</i>	<i>знает прямой и обратный счет до 10</i>	<i>старается считать в пределах 10</i>	<i>не старается считать в пределах 10</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-П.1			5-П.2			5-П.3		
делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		
<i>делит и воссоединя ет</i>	<i>старается делить и воссоеди нить</i>	<i>не старается делить и воссоеди нить</i>	<i>знает, различает вопросы и правильно на них отвечает</i>	<i>знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать</i>	<i>путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы</i>	<i>сравнивае т предметы по различным признакам</i>	<i>пытается сравниват ь предметы по различным признакам</i>	<i>не пытается сравниват ь предметы по различным признакам</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Основы математики

5-П.4			5-П.5			5-П.6		
располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)		
<i>располагает предметы в порядке возрастания и убывания</i>	<i>пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания</i>	<i>не располагает предметы в порядке возрастания и убывания</i>	<i>ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>различает и называет геометрические фигуры</i>	<i>частично различает и называет геометрические фигуры</i>	<i>различает геометрические фигуры, но не называет их</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-П.7			5-Т.1			5-Т.2		
рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов		
<i>рисует различные линии</i>	<i>частично рисует различные линии</i>	<i>не рисует различные линии</i>	<i>передает образы через несложные движения и позы</i>	<i>передает образы через несложные движения и позы частично</i>	<i>не старается передать образы через несложные движения и позы</i>	<i>пользуется красками, красит различным и принтами</i>	<i>пользуется красками частично, красит различным и принтами</i>	<i>не умеет пользоваться красками, не пытается красить различным и принтами</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Рисование

5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5		
получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта		
<i>получает новые цвета и оттенки</i>	<i>старается получить новые цвета и оттенки через смешивание красок</i>	<i>не может получить новые цвета и оттенки через смешивание красок</i>	<i>выполняет задачи по обоюдному согласию</i>	<i>выполняет задачи по обоюдному согласию частично</i>	<i>не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию</i>	<i>рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта</i>	<i>рисует элементы казахского орнамента и частично может украсить ими одежду, предметы быта</i>	<i>не рисует элементы казахского орнамента и не может украсить ими одежду, предметы быта</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8		
изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины		
<i>изображает сюжетные рисунки</i>	<i>изображает сюжетные рисунки частично</i>	<i>не изображает сюжетные рисунки</i>	<i>соблюдает аккуратность</i>	<i>старается соблюдать аккуратность</i>	<i>не соблюдает аккуратность</i>	<i>лепит с натуры</i>	<i>лепит с натуры частично</i>	<i>не лепит с натуры</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Лепка

5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов		
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14		
лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности		
<i>лепит, украшает</i>	<i>старается лепить и украшать</i>	<i>не лепит, не украшает</i>	<i>владеет навыками</i>	<i>владеет навыками частично</i>	<i>не владеет навыками</i>	<i>аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности</i>	<i>пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности</i>	<i>не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие творчески

5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы		
<i>вырезает ножницам и различные геометриче ские фигуры</i>	<i>пытается вырезать ножницам и различные геометриче ские фигуры</i>	<i>не может вырезать ножницам и различные геометриче ские фигуры</i>	<i>вырезает различные образы</i>	<i>пытается вырезать различные образы</i>	<i>не может вырезать различные образы</i>	<i>выбирает и обосновыв ает приемы работы</i>	<i>выбирает и обосновыв ает приемы работы частично</i>	<i>не пытается выбирать и обосновыв ать приемы работы</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

IX навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
<i>стремится понять важность +RC:RC[11]</i>	<i>составляет образ из нескольких частей частично</i>	<i>не составляет образ из нескольких частей</i>	<i>выполняет сюжетные композиции и как индивидуально, так и в небольших группах</i>	<i>выполняет сюжетные композиции и индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам</i>	<i>не выполняет сюжетные композиции и ни индивидуально, ни в группе</i>	<i>создает сюжетные композиции, дополняя их модными детальями</i>	<i>создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными детальями</i>	<i>не создает сюжетные композиции и</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
<i>соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены</i>	<i>соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично</i>	<i>пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены</i>	<i>строит самостоятельно</i>	<i>строит при помощи взрослого</i>	<i>не пытается строить самостоятельно</i>	<i>конструирует из бросового и природного материала</i>	<i>конструирует из бросового и природного материала частично</i>	<i>не конструирует из бросового и природного материала</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Конструирование								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26		
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде		
<i>применяет их при конструировании</i>	<i>частично применяет их при конструировании</i>	<i>пытается применять их при конструировании</i>	<i>совместно конструирует, выполняет работу по согласованию</i>	<i>пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию</i>	<i>не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию</i>	<i>работает в команде</i>	<i>старается работать совместно в команде</i>	<i>не получается работа в команде</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29		
преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):		
<i>преобразовывает</i>	<i>старается преобразовывать</i>	<i>не старается преобразовывать</i>	<i>соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>не соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>различает простые музыкальные жанры</i>	<i>пытается различать простые музыкальные жанры</i>	<i>не различает простые музыкальные жанры</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32		
исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)		
<i>исполняет</i>	<i>исполняет частично</i>	<i>не старается исполнить</i>	<i>произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки</i>	<i>старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки</i>	<i>не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки</i>	<i>выделяет отдельные фрагменты произведения</i>	<i>старается выделять отдельные фрагменты произведения</i>	<i>не выделяет отдельные фрагменты произведения</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Музыка								
5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35		
играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
<i>играет простые мелодии на музыкальных инструментах</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом</i>	<i>не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах</i>	<i>самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера</i>	<i>исполняет песни различного характера при помощи взрослого</i>	<i>не исполняет песни различного характера</i>	<i>выполняет движения в соответствии с характером музыки</i>	<i>старается выполнять движения в соответствии с характером музыки</i>	<i>не выполняет движения в соответствии с характером музыки</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Формы

Озн:

5-С.1			5-С.2			5-С.3		
верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение		
<i>верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности</i>	<i>нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности</i>	<i>не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности</i>	<i>понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших</i>	<i>частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы</i>	<i>старается понять и выполнять</i>	<i>говорит осознанно, выражает свое мнение</i>	<i>передает частичное понимание, высказывает свое мнение</i>	<i>пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Взаимодействие с окружающим миром

5-С.4			5-С.5			5-С.6		
знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений		
<i>знает</i>	<i>частично знает</i>	<i>не знает</i>	<i>гордится, понимает важность</i>	<i>любит, понимает важность</i>	<i>стремится понять важность</i>	<i>наблюдает, понимает, знает</i>	<i>наблюдает, частично понимает, знает</i>	<i>наблюдает, но не понимает</i>
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-С.7		
<p>понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:</p>		
<i>понимает и различает</i>	<i>понимает и различает частично</i>	<i>старается понимать и различать</i>
	1	
0	1	0
0	100	0

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5-ти
Учебный год: 2023-2024 ___ Предшкольный класс: _0 ___

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скорс медленно, быстро, в сред непрерывно	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1	Прокопьев Максим	1			1	
Всего, N		1	0	0	1	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	1	100.0		
Средний	5-Ф	0	0.0		
Низкий	5-Ф	0	0.0		
		1	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	5-К	1	100.0	0	43
Средний	5-К	0	0.0	1	57
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0
		1	100	1	100
Высокий	5-П	1	100.0		
Средний	5-П	0	0.0		
Низкий	5-П	0	0.0		
		1	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	1	100.0	1	100.0
Средний	5-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0
		1	100	1	100

Высокий	5-С	1	100.0
Средний	5-С	0	0.0
Низкий	5-С	0	0.0
		1	100

лет)

Период: промежуточный Сроки проведения: январ

Физическое развитие								
Физическая культура								
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
остью - нем темпе,	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельные гигиенические про	
не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрир ует	старается принять участие, демонстрир овать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятел ьно	выполняет самостоятел ьно частично
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Основы грамоты		Казахский язык	
1	100	0	43
0	0	1	57
0	0.0	0	0.0
1	100	1	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
1	100.0	1	100.0	1	100.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
1	100	1	100	1	100

Ь _____

		5-Ф.6		5-Ф.7			5-К. 1	
гельно едуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой ан	
не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представлен ия о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначал ьные представлен ия о здоровом образе жизни	не имеет первоначал ьных представлен ий о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие речи								
	5-К.2			5-К.3			5-К.4	
ализ слов	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы, отвечает на короткие или полные ответы	
не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

ИИ

	5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
беседника, сы и дает зеты на них	сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	5-К.8			5-К.9			5-К.10	
ктивно во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание самостоятельно, соблюдая последовательность с	
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого
	1				1			1
0	1	0	0	0	1	0	0	1
0	100	0	0	0	100	0	0	100

Художественная литература								
	5-К.11			5-К.12			5-К.13	
те рассказа раная ложета:	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями информацией из различных источников	
не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично
		1			1		1	
0	0	1	0	0	1	0	1	0
0	0	100	0	0	100	0	100	0

Развитие коммуникативных навыков

Развитие коммуникативных навыков								
	5-К.14			5-К.15			5-К.16	
ями, ичных	выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все различает гласные и сс	
не делится впечатлени ями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Основы грамоты

Основы грамоты								
	5-К.17			5-К.18			5-К.19	
звук, гласные	составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку	
не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

		5-К.20			5-К.21			5-К.22	
ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки календарного языка в слове	
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	
	1			1				1	
0	1	0	0	1	0	0	0	1	
0	100	0	0	100	0	0	0	100	

Казахский язык									
5-К.23			5-К.24			5-К.25			
осит казахского	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначает признаки предметов (цвет, форма, действия с предметами, употребляет их в разговорной речи)		
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употребляет	
		1		1				1	
0	0	1	0	1	0	0	0	1	
0	0	100	0	100	0	0	0	100	

ЫК								
	5-К.26			5-К.27			5-К.28	
чающие (; величина), потребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный	
не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10
	1				1		1	
0	1	0	0	0	1	0	1	0
0	100	0	0	0	100	0	100	0

Разви									
5-П.1			5-П.2			5-П.3			
i счет до 10	делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по признакам (цвет, форма; материал, примене		
не старается считать в пределах 10	делит и воссоединя ет	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединя ть	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	пугается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	
0	100	0	0	100	0	0	100	0	

ОСНОВЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ НАВЫКОВ

Основы математики

		5-П.4		5-П.5			5-П.6	
различным а, размер, жние)		располагает предметы в порядке возрастания и убывания		ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геом фигуры (круг, овал, тре квадрат, прямоугол	
не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентирует ся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентирует ся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	не ориентирует ся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометриче ские фигуры	частично различает и называет геометриче ские фигуры
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

5-П.7				5-Т.1			5-Т.2	
геометрические угольник, квадрат, прямоугольник)	рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в воде, красит карандашом, различными принтами, для насыщенных цветов	
различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Рисование								
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5	
красками, палитре с дашом я получения тов	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы каза орнамента и украшает им предметы быта	
не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы каза орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы каза орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

		5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8	
хского и одежду, а		изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с природы и по пред знакомые предметы разн величины	
не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с природы	лепит с природы частично	
	1			1			1		
	0	1	0	0	1	0	0	1	0
	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Лепка									
5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			
ставлению й формы и	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные ком содержанию сказок и г		
не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использоват ь различные методы лепки	не старается использоват ь различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	
0	100	0	0	100	0	0	100	0	

	5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
позиции по эпосам	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет соблюдает правила без	
не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасност и	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасност и
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Развитие

		5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
работу, опасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает работы	
не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	
	1			1			1		
	0	1	0	0	1	0	0	1	0
	0	100	0	0	100	0	0	100	0

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными	
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

		5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23	
позиции, деталями		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала	
не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности и труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	
	1			1			1		
	0	1	0	0	1	0	0	1	0
	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Конструирование								
	5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26	
этого и иала	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в кс	
не конструируе т из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструируе т, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде	старается работать совместно в команде
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

		5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29	
манде		преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец)	
не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	
	1			1			1		
	0	1	0	0	1	0	0	1	0
	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Музыка								
5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32		
Музыкальные жанры (стиль, марш):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, заключение)	
не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

		5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35	
фрагменты те, припев,		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в со- с характером музы	
не выделяет отдельные фрагменты произведе- ния	играет простые мелодии на музыкаль- ных инструмент ах	играет простые мелодии на музыкаль- ных инструмент ах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкаль- ных инструмент ах	самостоя- тельно и творчески исполняет песни различно- го характера	исполняет песни различно- го характера при помощи взрослого	не исполняет песни различно- го характера	выполняет движения в соответствии и с характером музыки	старается выполняет движения в соответствии и с характером музыки	
	1			1			1		
0	1	0	0	1	0	0	1	0	
0	100	0	0	100	0	0	100	0	

		5-С.1			5-С.2			5-С.3	
ответствии ыки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выра жает мнение	
не выполняет движения в соответствии и с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	
	1			1			1		
	0	1	0	0	1	0	0	1	0
	0	100	0	0	100	0	0	100	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.4			5-С.5			5-С.6	
знает свое	знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает и следственные связи между неживой природой, яв природы, знает об охране значения солнца и воздуха человека, животных и	
пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает
	1			1			1	
0	1	0	0	1	0	0	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

Приложение 1

5-С.7			
причинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	1		
0	1	0	0
0	100	0	0

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -ти лет)
Учебный год: 2023-2024 ___ **Предшкольный класс: _0** _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью
1	Прокопьев Максим	1			1		
Всего, N		1	0	0	1	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	5-Ф	1	100.0			
Средний	5-Ф	0	0.0			
Низкий	5-Ф	0	0.0			
		1	100			
		Развитие речи		Художественная литература		Основы
Высокий	5-К	1	100	1	100	1
Средний	5-К	0	0	0	0	0
Низкий	5-К	0	0	0	0	0
		1	100	1	100	1
Высокий	5-П	1	100			
Средний	5-П	0	0			
Низкий	5-П	0	0			
		1	100			
		Рисование		Лепка		Аппликация
Высокий	5-Т	1	100	1	100	1
Средний	5-Т	0	0	0	0	0
Низкий	5-Т	0	0	0	0	0

		0	100	1	100	1
Высокий	5-С	1	100			
Средний	5-С	0	0			
Низкий	5-С	0	0			
		1	100			

)

Период: итоговый _____ Сроки проведения: май _____

Физическое развитие								
Физическая культура								
5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5		
активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры		
активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

грамоты	Казахский язык	
100	1	100
0	0	0
0	0	0
100	1	100

кация	Конструирование		Музыка	
100	1	100	1	100
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

100	1	100	1	100
-----	---	-----	---	-----

5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1		
владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов		
владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие речи

5-К.2			5-К.3			5-К.4		
употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них		
употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-К.5			5-К. 6			5-К.7		
сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы		
сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-К.8			5-К.9			5-К.10		
различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:		
различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Художественная литература

5-К.11			5-К.12			5-К.13		
передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников		
передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие коммуникативных навыков

5-К.14			5-К.15			5-К.16		
выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные		
выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Основы грамоты

5-К.17			5-К.18			5-К.19		
составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:		
составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-К.20			5-К.21			5-К.22		
рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Казахский язык

5-К.23			5-К.24			5-К.25		
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-К.26			5-К.27			5-К.28		
употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10		
употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие позна

Развитие позна								
5-П.1			5-П.2			5-П.3		
делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		
делит и воссоединя ет	старается делить и воссоеди нить	не старается делить и воссоеди нить	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Оценочных и интеллектуальных навыков

Основы математики

5-П.4			5-П.5			5-П.6		
располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)		
располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-П.7			5-Т.1			5-Т.2		
рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов		
рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Рисование

5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5		
получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта		
получает новые цвета и оттенки	старается получить новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получить новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8		
изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины		
изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Лепка								
5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов		
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14		
лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности		
лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие творчески

5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

IX навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности и труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Конструирование								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26		
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде		
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29		
преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):		
преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Музыка								
5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32		
исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)		
исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35		
играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Форм

Озн

5-С.1			5-С.2			5-С.3		
верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение		
верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Знакомление с окружающим миром

5-С.4			5-С.5			5-С.6		
знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений		
знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает
1			1			1		
1	0	0	1	0	0	1	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Приложение 1

5-С.7		
<p>понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:</p>		
понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1		
1	0	0
100	0	0